



**MANUAL
DE APLICAÇÃO
DA MARCA**



AGO / 2015



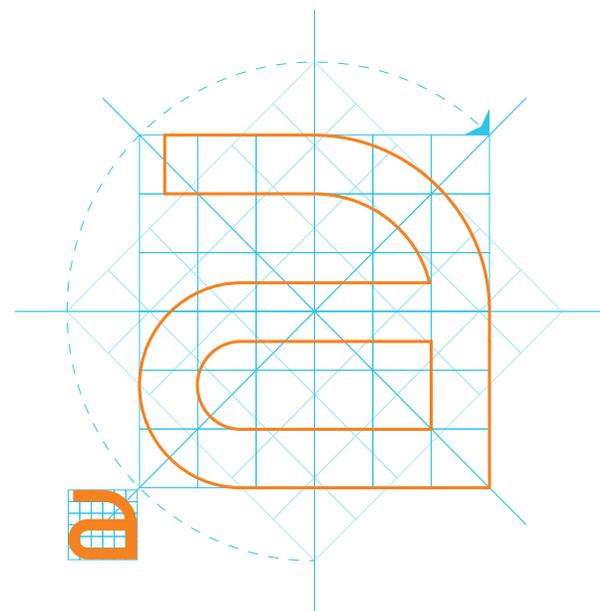
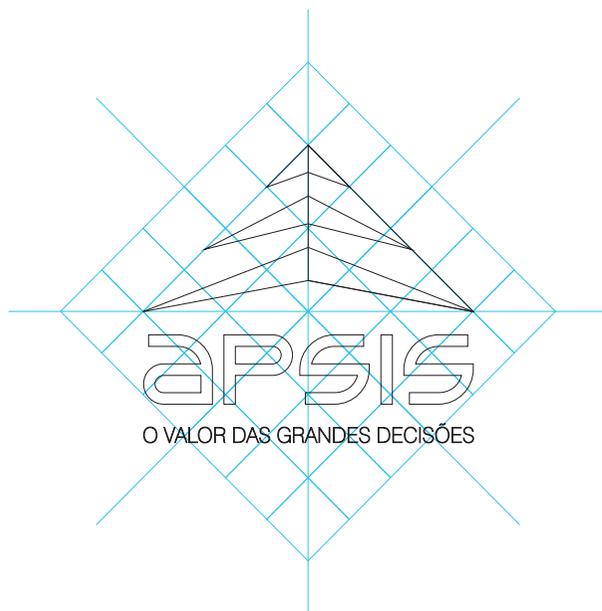
**ESTE É O MANUAL DE APLICAÇÃO DA MARCA
QUE FORNECERÁ OS DIRECIONAMENTOS
NECESSÁRIOS PARA A IDENTIDADE VISUAL
DA APSIS.**

**NAS PRÓXIMAS PÁGINAS, VOCÊ
ENCONTRARÁ DIRETRIZES DE FÁCIL
ENTENDIMENTO PARA A MELHOR E
CORRETA APLICAÇÃO DA MARCA EM PEÇAS
DE COMUNICAÇÃO (GRÁFICAS OU DIGITAIS).**



MALHA CONSTRUTIVA

A marca APSIS foi construída sobre uma malha construtiva para garantir que suas proporções sejam mantidas em todos os formatos e situações de reprodução.



VERSÕES DA MARCA

A logomarca APSIS apresenta duas versões de aplicação: uma versão original (alinhamento vertical) e uma segunda versão horizontal. Ambas as versões podem ser utilizadas e os critérios de escolha devem ser feitos de acordo com as necessidades de suas aplicações.

OBS: Sobre a escolha e uso, o mesmo se aplica para a marca com tagline (slogan).





PALETA DE CORES

As tabelas apresentam as cores institucionais que devem ser respeitadas, levando em consideração o processo de impressão e a superfície a ser impressa.

PANTONE | 3435
POLICROMIA | C: 93 / M: 24 / Y: 85 / K: 68
RGB | R: 21 / G: 71 / B: 52



PANTONE | 1585
POLICROMIA | C: 0 / M: 61 / Y: 97 / K: 0
RGB | R: 255 / G: 106 / B: 19



PANTONE | 3435
PANTONE | 1585

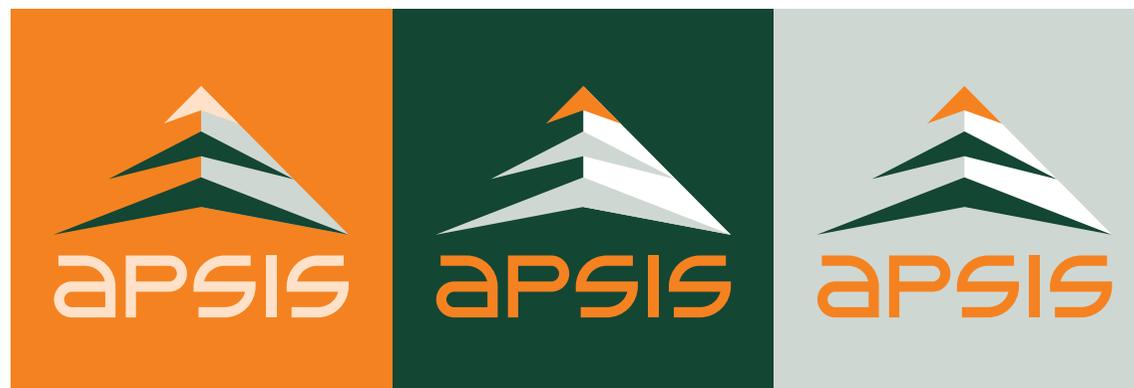


POLICROMIA | C: 93 / M: 24 / Y: 85 / K: 68 • RGB | R: 21 / G: 71 / B: 52
POLICROMIA | C: 0 / M: 61 / Y: 97 / K: 0 • RGB | R: 255 / G: 106 / B: 19



APLICAÇÕES EM FUNDOS

Deve-se respeitar e aplicar a versão correta nos casos de aplicação da marca APSIS sobre fundos chapados, onde estas cores são as mesmas utilizadas pela marca, conforme mostrado abaixo.



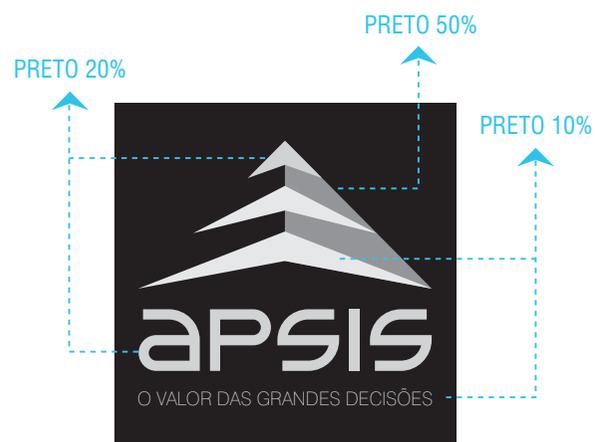
VERSÃO MONOCROMÁTICA

A versão monocromática em P/B da marca APSIS deve ser utilizada em casos de restrições técnicas de impressão ou de reprodução da marca.

APLICAÇÃO FUNDO BRANCO



APLICAÇÃO FUNDO PRETO



APLICAÇÃO TRAÇO



LIMITE DE REDUÇÃO

As reduções devem preservar o limite de 1,5cm de largura para a logotipia APSIS, tanto na versão vertical quanto na versão horizontal da marca.



DONT'S

As cores e a proporção da marca são elementos que devem ser sempre respeitados. Aqui apresentamos formas não-permitidas de versões e/ou aplicações da marca APSIS.



▶ Distorção e Rotação



▶ Contraste





FAMÍLIA TIPOGRÁFICA

A tipografia escolhida para conteúdos de peças de comunicação da APSIS é a Swiss 721 BT Condensed e suas variações.

Além disso, a utilização da Swiss 721 BT sem a variação Condensed ou qualquer outra fonte similar de sistema pode ser usada para conteúdos do dia-a-dia, como: cartas, emails, etc.

Swiss 721 BT Light Condensed

Swiss 721 BT Light Condensed Italic

Swiss 721 BT Condensed

Swiss 721 BT Condensed Italic

Swiss 721 BT Bold Condensed

Swiss 721 BT Bold Condensed Italic

LOREM IPSUM UT LABORE

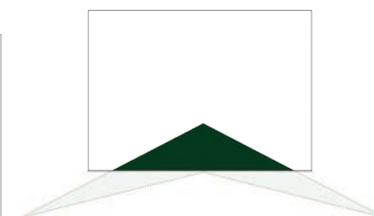
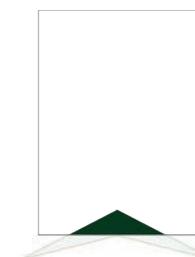
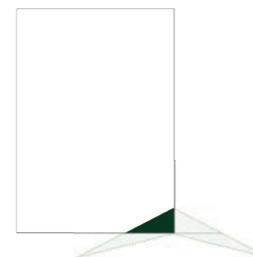
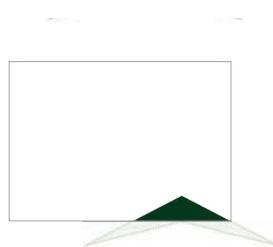
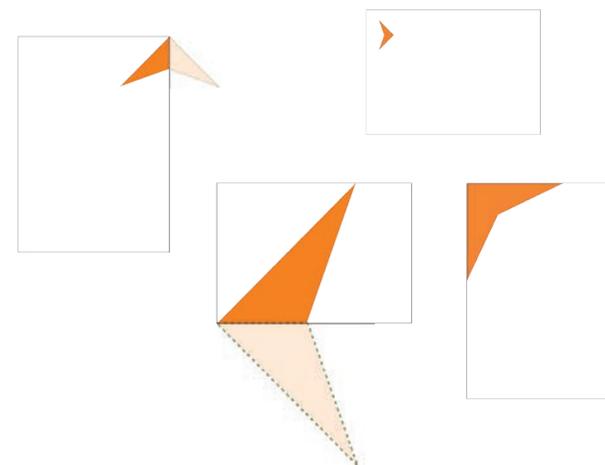
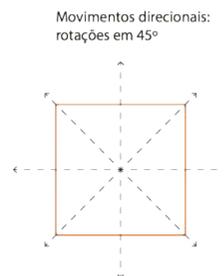
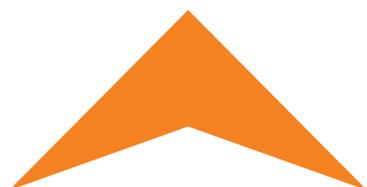
01 INFOGRAPHICS
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore
magna aliqua.



UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS

Os elementos que compõem a marca, podem ser usados para construir linguagem gráfica. Abaixo, algumas características de uso e aplicações destes elementos.

INFOGRAPHICS
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore magna aliqua.



ESTILO FOTOGRÁFICO

Quando usado, o estilo fotográfico para representar a APSIS deve conter pessoas sempre que possível. Além disso, todas as fotos devem receber a aplicação de recurso de filtro “Soft Color”, na cor laranja da marca (ver referência cromática em Paleta de Cores), sobre as fotos originais.

Preferencialmente fotos com pessoas, de acordo com a temática da comunicação utilizada. Se for institucional, prevalecer sempre os executivos, por exemplo. O foco deve estar nas pessoas, nas relações e nas atividades.

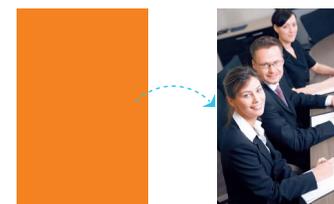


FOTO E CONTEÚDO

Conteúdo de texto e elementos gráficos (tabelas, gráficos, etc) sobre as fotos, recomenda-se a utilização de um box branco, com opacidade mínima de 75% (podendo ser maior, de acordo com o contraste em relação a foto de fundo).



INFOGRAPHICS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.



RIO DE JANEIRO

Rua da Assembleia, 35 - 12º andar
Centro • Rio de Janeiro
RJ • 20011-001
Phone: +55 21 2212-6850

E-mail: apsis.rj@apsis.com.br

SÃO PAULO

Av. Angélica, 2503, Conj. 101
Consolação • São Paulo
SP • 01227-200
Phone: +55 11 4550-2701

E-mail: apsis.sp@apsis.com.br

apsis.com.br

INFORMAÇÕES